



Nouveau cours en éditique au Département de communication

## Un champion du numérique parmi nous

par YASMINA EL JAMAÏ

Éric Le Ray organise la quatrième édition de TAB-ePaperWorld 2013, un forum international sur les liseuses électroniques, les accessoires et les contenus numériques inédits dans le monde. Entrevue.

### Un auteur prolifique

Ancien imprimeur et journaliste, Éric Le Ray est un véritable mordu des nouvelles technologies de l'information et des communications (NTIC) et un passionné des changements touchant la manière dont les gens interagissent. Il a fondé en 2007 Electronic Paper & Communication inc., une entreprise franco-canadienne de recherche et de développement scientifique et technique axée sur l'évolution des médias ; il est aussi l'auteur d'un ouvrage paru en 2008 aux Éditions L'Harmattan intitulé *Le fondateur de la presse moderne – Hippolyte Auguste Marinoni (1823-1904)*. Marinoni a amélioré l'accès aux journaux pour tous grâce à la presse rotative qui, dès 1863, a permis l'impression en continu avec des tirages dépassant le million d'exemplaires. La rotative a révolutionné les méthodes d'impression à travers le monde grâce au modèle « J'imprime et je diffuse l'information ». Or, cette innovation, qui a permis l'émergence des médias de masse, est menacée par Internet et par la révolution numérique du « tout-en-un », suivant le modèle « Je diffuse l'information et j'imprime sur demande ». Avec l'avènement plus récent du « tout électronique », nous sommes passés à un registre dématérialisé où il ne sera même plus nécessaire d'imprimer du contenu.

Cette thématique se trouve au cœur du prochain livre d'Éric Le Ray, *Webjournalisme : de la naissance du journalisme aux pure players* (2013), au grand plaisir des personnes intéressées par l'évolution du métier de journaliste et par l'impact des NTIC sur cette profession. À l'ère du numérique, l'internaute se taille une place aux côtés du journaliste moderne. En effet, Internet, les médias sociaux et les blogs

livrent sont en concurrence de plus en plus vive avec la presse traditionnelle.

Éric Le Ray s'était déjà penché sur cette question dans *La bataille de l'imprimé à l'ère du papier électronique*, un ouvrage collectif réunissant une trentaine de spécialistes issus de l'imprimerie, de l'édition, de la presse, de la formation et des liseuses électroniques. Paru aux Presses universitaires de Montréal en 2009, ce livre donne la parole autant à des universitaires qu'à des professionnels en communication. « J'ai cherché à recueillir les prévisions d'experts qui expérimentent l'évolution des différentes dimensions du métier d'éditeur de livres et de journaux dans un contexte dominé par Internet et par les liseuses électroniques à l'ère du numérique », précise Éric Le Ray.

### Un remède à des troubles d'apprentissage ?

« Je me concentre depuis 2004 sur les changements sociaux majeurs engendrés par l'arrivée d'Internet, du numérique et des nouvelles interfaces convergentes de lecture et d'écriture mobiles que sont les liseuses électroniques », poursuit l'expert, qui ajoute avec enthousiasme : « Il est extraordinaire de constater les bienfaits des NTIC en matière de communication interpersonnelle. Dans le secteur de l'éducation au Canada, notamment dans une école de Toronto, certains autistes qui étaient incapables de communiquer ont appris à dessiner sur des tablettes et ont amélioré leur capacité à interagir avec leurs proches. Au Québec, une baisse de 20 % du décrochage scolaire a été enregistrée depuis 2003 dans la Commission scolaire Eastern Townships, par exemple, grâce à l'utilisation, dans les classes, des ordinateurs, puis des tablettes. En septembre dernier, on évaluait à plus de 117,1 millions le nombre de



Eric Le Ray

tablettes vendues dans le monde depuis leur commercialisation en avril 2010, dont 60 % sont des iPad<sup>1</sup> ». Cela laisse présager bien d'autres applications sociales à venir !

### Un forum inédit sur les dernières technologies

Des professionnels et des universitaires se pencheront précisément sur les applications des liseuses électroniques dans le monde de l'édition, de la presse, de la bande dessinée, du cinéma et de l'éducation, et ce, dans les industries de la santé, de l'automobile, des jeux vidéo, des arts visuels, de la scène et de la musique, mais aussi de la finance et de l'économie numérique. Pas moins de 22 tables rondes et conférences à ne pas manquer sont au programme du forum TAB-ePaperWorld 2013, qui se tiendra les 13 et 14 septembre 2013 au Palais des congrès de Montréal.



### TAB-ePaperWorld 2013 - 4<sup>e</sup> édition

Forum international des liseuses électroniques, accessoires et contenus numériques qui aura lieu les 13 et 14 septembre 2013 au Palais des congrès de Montréal.

1. <http://www.zdnet.fr/actualites/1171-millions-de-tablettes-vendues-en-2012-dont-60-d-ipad-39782694.htm>

Pour consulter le blogue d'Éric Le Ray : <http://electronicpapercommunication.20minutes-blogs.fr>